



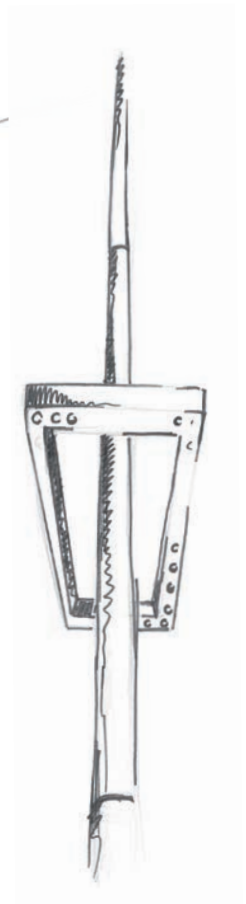
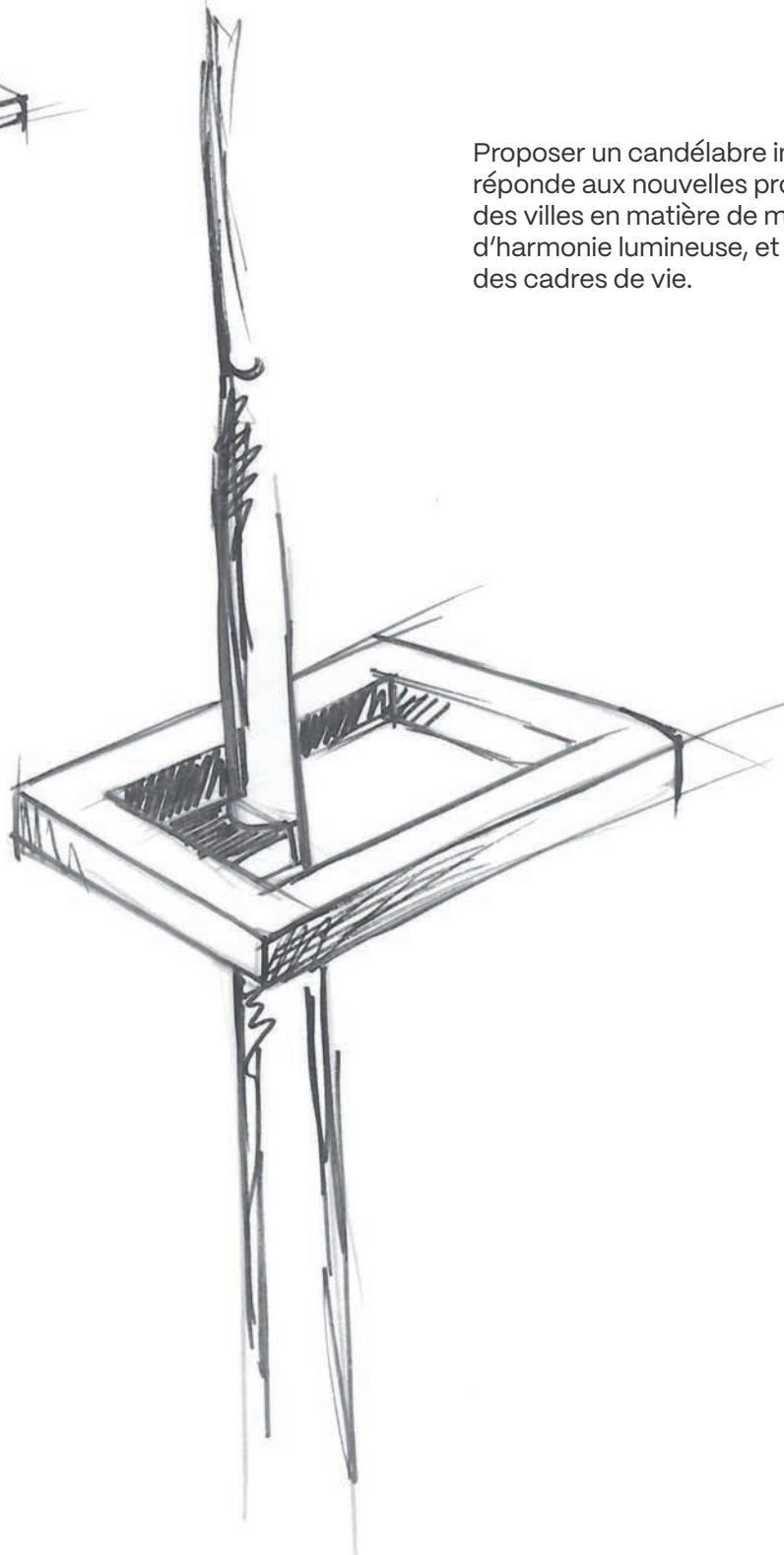
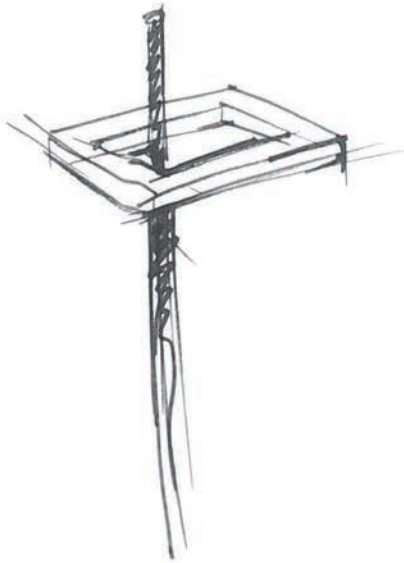
CadreLed

Conception
& Fabrication française



Projet CadreLed

Proposer un candélabre innovant qui réponde aux nouvelles problématiques des villes en matière de modularité, d'harmonie lumineuse, et de respect des cadres de vie.



"DESSINER UNE FIGURE DANS L'ESPACE"

ROGER NARSONI, Guepken lumière

Le luminaire CadreLed trouve sa place
auprès de différentes architectures.



CadreLed

Urbain

À chaque lieu, le CadreLed urbain confère une empreinte design unique en gagnant en légèreté et en transparence sans perdre en performances.



Signer une belle performance lumière

Le concept lumineux du CadreLed Urbain prend toute son essence quand la performance lumineuse est aussi importante que le design. L'optique est adaptée pour délivrer un éclairage fonctionnel. À la fois décoratif et architectural, le luminaire assure confort et sécurité pour les usagers.



CadreLed

Ambiance

Dessiner une figure lumineuse dans l'espace nocturne

Son design novateur s'affranchit des formes traditionnelles compactes des luminaires à led. Grâce à une forme évidée bien définie, le concept lumineux Ambiance signe un éclairage subtil.

De nuit, la figure de lumière est aérienne comme suspendue dans l'espace.







Le mât d'éclairage peut accepter une fixation latérale du luminaire ou être traversant par rapport au luminaire.

Innover par la forme et par la signature lumineuse

En forme de cadre rectangulaire très épuré, le CadreLed se fixe sur mât ou en façade. Il est destiné à éclairer les espaces urbains et à les animer par l'inscription d'une ou plusieurs figures lumineuses dans le ciel nocturne.

Double jeu



CadreLed

Trame noire

Le CadreLed Trame noire allie 2 tonalités de lumière : ambre et blanc pour éclairer de manière fonctionnelle, et ambre de manière tamisée. Une réelle différence se crée en termes d'empreinte lumière.

Ce concept lumineux respecte le paysage nocturne en optimisant l'éclairage selon les présences à proximité.



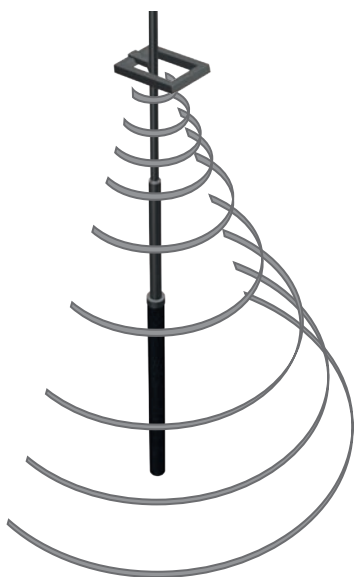
Préserver la biodiversité



Ce concept lumière répond aux nouvelles problématiques des villes qui souhaitent préserver la biodiversité nocturne ou faire des économies en deuxième partie de la nuit lorsque la fréquentation humaine se raréfie.

La Trame noire définit un nouveau paysage nocturne plus contrasté, plus respectueux de l'environnement. Les espèces naturelles du milieu sont préservées grâce à un éclairage ambiant maîtrisé et nuancé.

Maîtriser la lumière et créer une trame noire



Le CadreLed Trame noire est équipé d'un capteur de présence externe qui commande l'allumage des LED blanches en complément des LED ambres déjà allumées.



Grâce à la détection de présence, le luminaire dispense un éclairage fonctionnel ambre et blanc à détection. Éclairage ambre en l'absence d'utilisateurs.

Le CadreLed se décline en version Ambiance, Urbain et Trame noire selon la destination de l'éclairage. La tonalité de la lumière évolue du blanc vers l'ambre ou même éclairage fonctionnel et RGBW, et crée ainsi une empreinte lumière différente selon le besoin.

Créer une ambiance





Projet Montauban

Notre luminaire CadreLed a été proposé par un groupement d'installateurs pour le cœur de ville de Montauban en réponse à leur marché à performance énergétique.

Le luminaire conçu par notre bureau d'étude en collaboration avec le concepteur lumière Roger Narboni a été adapté pour intégrer une carte RGBW.

Les CadreLed servent à la mise en valeur du patrimoine architectural grâce à une installation en façade.

Plusieurs demandes d'adaptation du produit nous ont été demandées, notamment la création d'un boîtier lié au CadreLed pour intégrer le système de gestion de l'éclairage.

Notre boîtier en fonderie d'aluminium intègre à la fois l'appareillage du luminaire et le module de gestion retenu par la ville.

Projet Saint-Gilles

L'ensemble CadreLed double feu a été retenu pour dynamiser le pourtour d'un giratoire en conjuguant 2 types d'éclairage, fonctionnel sur le luminaire supérieur et RGBW sur le luminaire inférieur.

Le luminaire RGBW est piloté par un module MGBS en pied de mât.

Les mode de fonctionnement disponibles sont : couleur fixe, cycle (7 paliers horaires), timer (7 paliers) ou timer en boucle (6 paliers).

Un choix de 11 couleurs et 5 équivalents blancs prédéfinis permettent un changement facile de nuance en fonction de l'ambiance souhaitée.

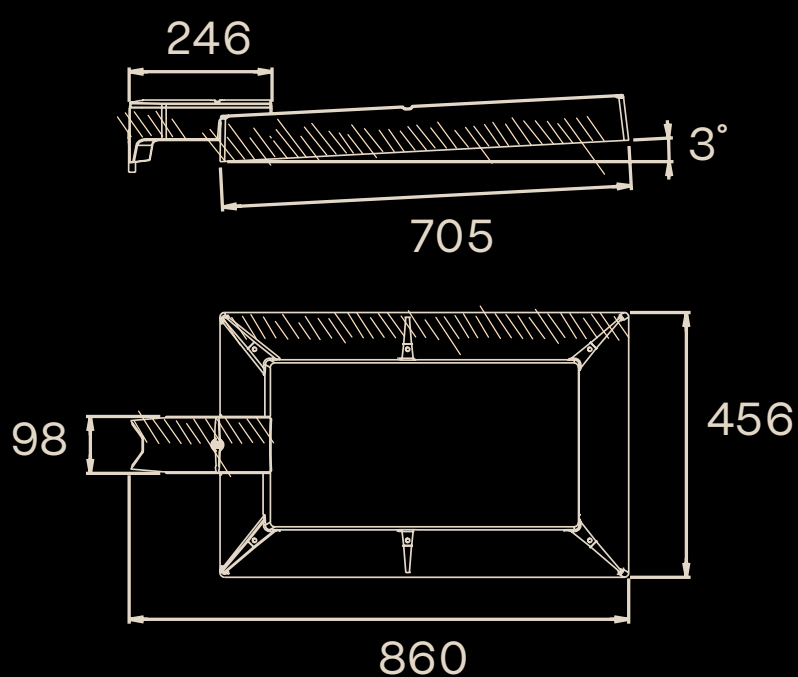
Éclairer en couleur



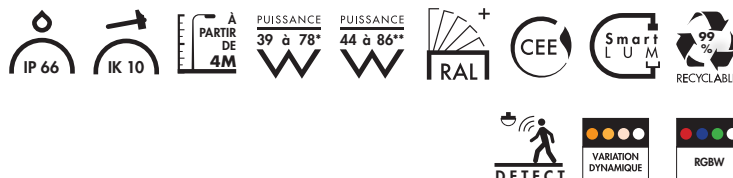




- Inclinasion standard du luminaire à 3°
- Luminaire précâblé
- Appareillage déporté
- Fixation latérale sur entraxe 64 mm pour vis M10



En savoir plus



Pour composer des ensembles
CadreLed originaux, un panel de
mâts d'éclairage est disponible au
choix du prescripteur.

*CADRELED URBAIN & AMBIANCE
**CADRELED TRAME NOIRE

Des lignes à composer



1.70 m







Photos non contractuelles | Édition Avril 2025

Photographies : ©Castanéa, ©H-DaCosta, ©X-Boymond



Conception et fabrication française dans nos ateliers
de Brive-la-Gaillarde.

ABEL | ZI CANA EST
Rue François Labrousse

B.P. 70004
19317 Brive-la-Gaillarde
Cedex — FRANCE

Tél. : +33 (0)5 55 23 07 90

abel.brive@abeleclairage.com
www.abeleclairage.com

